



Riconoscere il Bello ed ascoltarlo

Itinerario tra le chiese storiche di Chioggia



*Un sorso di
acqua fresca per te,
che sei entrato in
questa chiesa*

*Cattedrale di
S.Maria
Assunta*

*G. Cignaroli, Decapitazione dei santi
Felice e Fortunato: 1737. Cappella dei Santi
Patroni, primo riquadro a destra*

1. ARTEFICI DI RICONCILIAZIONE

Attraverso la terra, moltitudini di persone aspirano più che mai alla riappacificazione e alla riconciliazione. Con realismo fanno tutto il possibile per giungere alla libertà. Si assumono delle responsabilità per costruire la famiglia umana.

Per quanto possiamo essere privi di mezzi, una delle urgenze degli anni a venire, sarà quella di porre la riconciliazione ovunque ci sia la ferita dell'odio, vicino a noi come anche più lontano, sì, compiere tutto il possibile per evitare nuove guerre fratricide.

Chi cerca la riconciliazione, con un cuore semplice e che brucia d'amore, scopre la libertà come pienezza di vita interiore. Riesce ad attraversare le situazioni, anche le più dure, come l'acqua del ruscello che in primavera si scava un passaggio attraverso la terra ancora ghiacciata. [...] Sentirai Cristo dirti: «Conosco le tue prove e la tua povertà, eppure sei ricolmo».

Ricolmo di che cosa? Del suo amore, sorgente di libertà, nascosta nelle tue profondità.

Credere in te...

Credere in te vuoi dire accogliere
la tua parola di speranza,
il tuo disegno di salvezza,
il tuo progetto di pace e di fraternità...
Tutto questo si fonda
solo sulla tua promessa: «Io sarò con te».
Poche parole, molto brevi,
ma che ci strappano
alle nostre ansie oscure

e ci consegnano ad una serenità più forte
di qualsiasi paura,
di qualsiasi inadeguatezza,
di qualsiasi limite.
Se tu ti impegni a rimanermi accanto
anche nell'ora della prova
io non vado cercando altro.
La tua parola mi basta.

Testi proposti da Roberto Laurita in "Servizio della Parola" 508/2019 pag.25

Per saperne di più:

Marangon G., *Chiese storiche di Chioggia, Chioggia 2011*

www.editricenuovascintilla.it | www.diocesidichioggia.it